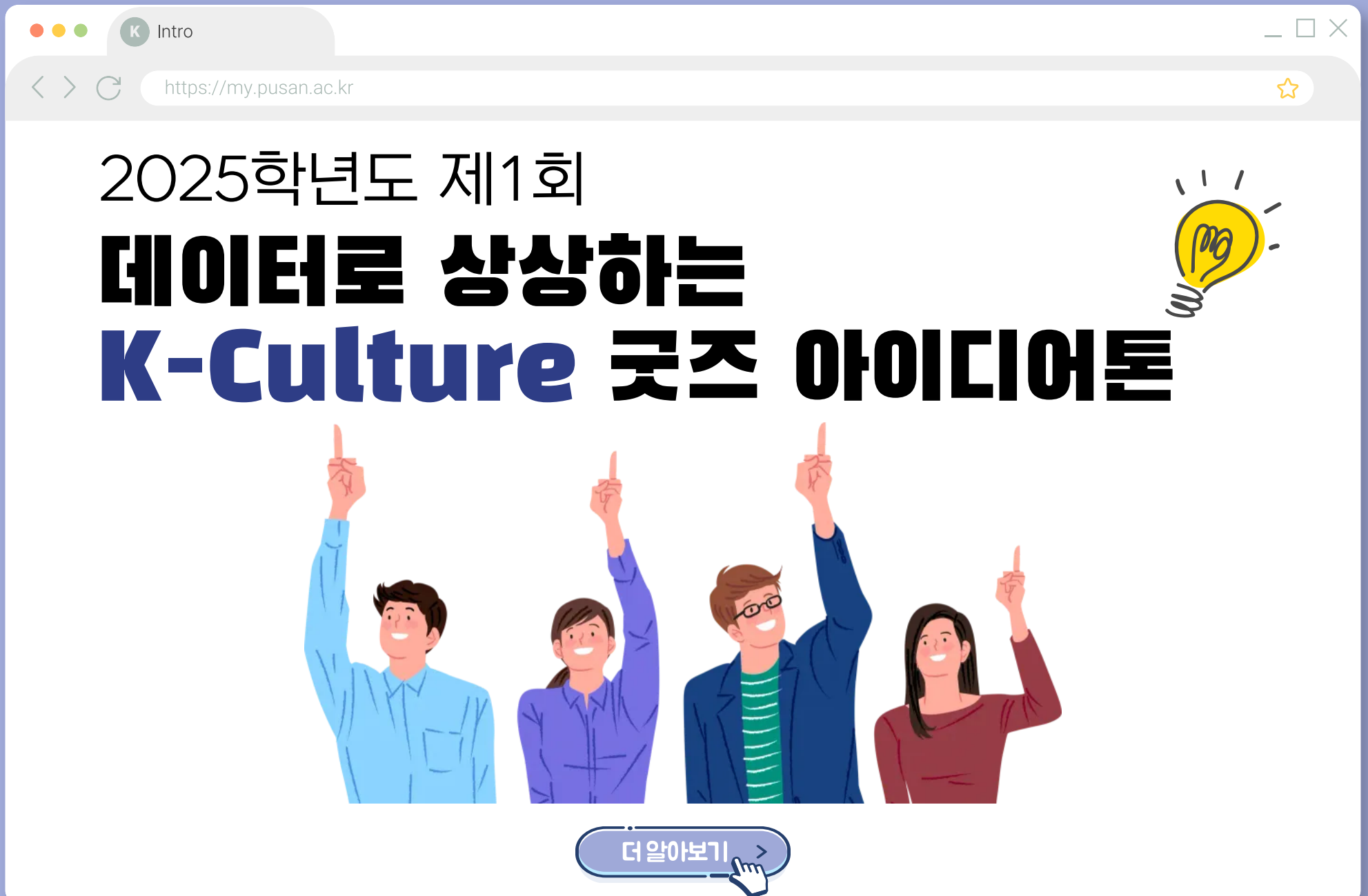






디지털인문학센터 · 산업수학센터 비교과 프로그램



K Intro

https://my.pusan.ac.kr

2025학년도 제1회 데이터로 상상하는 K-Culture 굿즈 아이디어톤



더 알아보기 >



디지털인문학센터 · 산업수학센터 비교과 프로그램

Intro

프로그램 소개

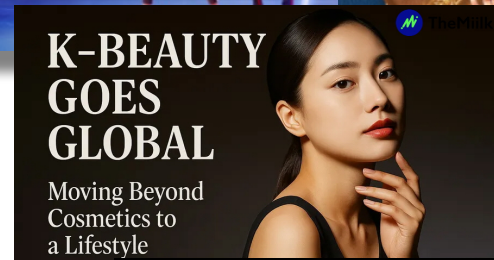
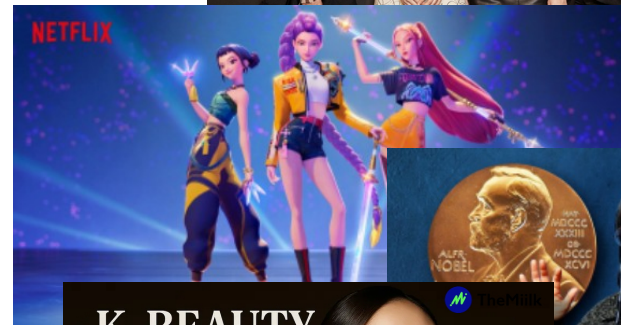
https://my.pusan.ac.kr

데이터로 상상하는 K-Culture 아이디어톤



전 세계적으로 K-Culture에 대한 관심이 뜨겁습니다!
이제 한국의 문화에 대한 수요는 K-POP, K-Drama 등
단일한 분야만이 아니라 전통, 음식, 패션, 뷰티 등
다양한 분야 및 요소들로 확장되고 있습니다.

이에 부산대학교 디지털인문학센터와 산업수학센터에서는
K-Culture의 이러한 성공에 대한 배경을 탐구할 수 있는
데이터들을 부산대학교 학생들이 직접 수집하고,
이를 인문학적·수학적으로 분석하여,
그 결과를 토대로 또 다른 문화 콘텐츠 아이디어를
구상해볼 수 있는 자리를 마련해보고자 합니다.



K-푸드 수출 역대 최단 기간 100억弗 돌파...수출 다변화
성과

등록 2025.10.01 13:17:33 수정 2025.10.01 15:52:24

뒤로 앞으로

최신뉴스
'케데한' 열풍...국립중앙박물관에 인파 몰렸다

등록 2025-09-08 09:26

▶ 사회 > 사회일반
'넌다 하면 품질이네...' '전통 굿즈가 제일 '감다살'로 느껴진다'는 MZ세
대 [혈중MZ농도]

등록 2025-09-25 19:51:54 수정 2025-09-25 19:51:54 관리자 기차



이MC PNU IMC
Industrial Mathematics Center

디지털인문학센터 · 산업수학센터 비교과 프로그램

K Intro

K 프로그램 소개

https://my.pusan.ac.kr

데이터로 상상하는 K-Culture 아이디어톤

이번 2025년 제1회 데이터로 상상하는 K-Culture 굿즈 아이디어톤은 그 첫 번째 시도로서 참여 학생들이 3차례의 특강을 통하여 디지털인문학 방법론과 산업수학의 데이터 분석법을 학습하고 이를 토대로 학생들이 직접 K-Culture를 주제로 '굿즈'를 구상하고 기획해 봄으로써 참여 학생들의 융복합적 사고력 및 문제 해결 능력 향상을 도모하고, 더 나아가 서로 다른 다양한 계열에 속한 학생들 간의 교류의 장을 마련하고자 합니다.

학생 여러분들의 많은 관심과 참여 부탁드립니다!



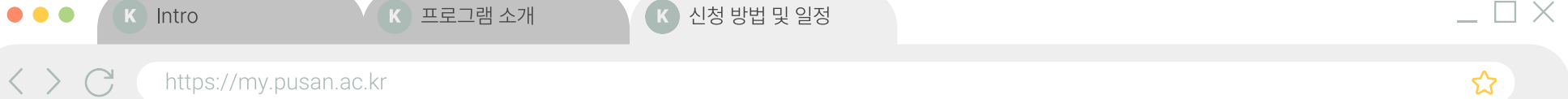
NETFLIX



*상기 이미지 중 일부는 생성형 AI를 활용하여 제작하였음



디지털인문학센터 · 산업수학센터 비교과 프로그램

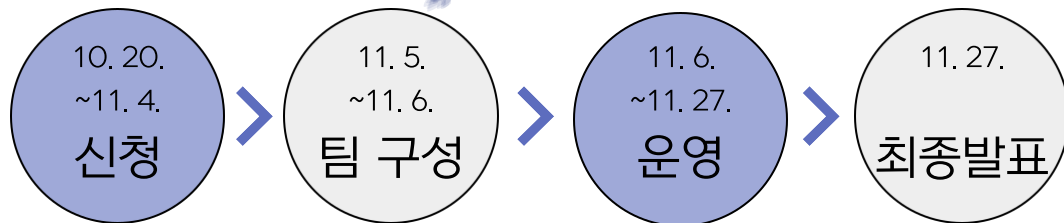


데이터로 상상하는 K-Culture 아이디어톤



- 모집 기간: 2025. 10. 22.(수)~11. 4.(화)
- 모집 대상: 부산대학교 학부 재학생
- 운영 일정

계열 다양성을 고려하여
팀별 최대 4인으로 구성 및
대학원생 멘토 1인 투입 예정!



신청 바로가기 >

11. 6.(목)		기획 의도 및 심사 기준 소개, 오리엔테이션
11. 13.(목)	수학관·공동연구소동(607동) 311호	데이터 기반 아이디어 확장 I: 댓글 분석
11. 20.(목)		데이터 기반 아이디어 확장 II: 시각화와 인사이트 도출
11. 27.(목)	호텔농심 에메랄드홀 (부산시 동래구 금강공원로20번길 23)	최종 보고서 발표 및 심사, 만찬회

☞ 담당 강사

- 1주차·4주차: 김필성 선생님(부산대학교 지역혁신역량교육센터 전임연구원)
- 2주차·3주차: 한상곤 선생님(부산대학교 정보컴퓨터공학부 강사)





디지털인문학센터 · 산업수학센터 비교과 프로그램

K Intro

K 프로그램 소개

K 신청 방법 및 일정

K 혜택 및 심사 기준

https://my.pusan.ac.kr

데이터로 상상하는 K-Culture 아이디어톤



- ★ 참여 학생 전원 비교과 마일리지 10 지급
- ★ 수상 팀별 장학금



대상 1팀	200만 원
최우수상 1팀	150만 원
우수상 1팀	100만 원
장려상 2팀	50만 원

★ 심사위원: 부산대학교 공식 브랜드스토어 부산대몰 대표 및 각 센터별 운영위원





부산대학교
디지털인문학센터
Digital Humanities Center

디지털인문학센터 · 산업수학센터 비교과 프로그램

K Intro

K 프로그램 소개

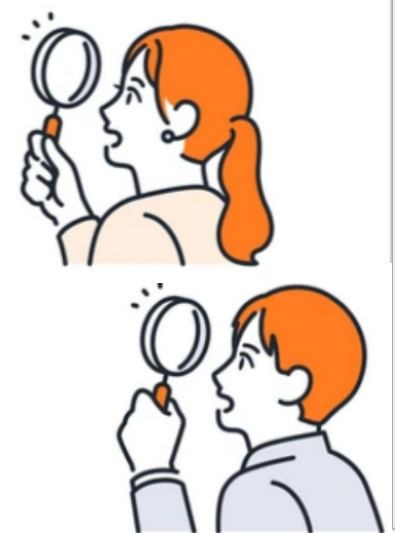
K 신청 방법 및 일정

K 혜택 및 심사 기준

https://my.pusan.ac.kr

★ 심사 기준

심사 기준	배점
<ul style="list-style-type: none"> • 데이터 활용도 <ul style="list-style-type: none"> - 데이터 분석을 통해 문제의 원인과 결과를 얼마나 잘 도출했는가? - 아이디어 도출 및 구체화 과정에 데이터 분석 결과가 얼마나 효과적으로 활용되었는가? - 데이터 기반의 통찰력이 아이디어의 객관성과 타당성을 높이는 데 기여했는가? 	30
<ul style="list-style-type: none"> • 콘텐츠 완성도 <ul style="list-style-type: none"> - 아이디어의 짜임새와 기획 의도와 의 일관성이 높은가? - 제안하는 굿즈가 담고 있는 메시지나 스토리가 명확하고 설득력 있게 전달되는가? 	30
<ul style="list-style-type: none"> • 상품성 <ul style="list-style-type: none"> - 제안된 굿즈 아이디어가 실제 상품으로 제작 및 판매될 가능성이 높은가(제작 공정, 비용, 타겟 고객, 마케팅 가능성 등 현실적 고려)? - 아이디어의 구체적인 구현 방안이 명확하고 실현 가능한가? 	20
<ul style="list-style-type: none"> • 독창성 <ul style="list-style-type: none"> - 기존에 없던 새롭고 창의적인 아이디어인가? - K-Culture 트렌드와 문화 콘텐츠 발전에 대한 독창적인 접근 방식을 보여주는가? 	10
<ul style="list-style-type: none"> • 협업 역량 <ul style="list-style-type: none"> - 팀원 간 역할 분담이 명확하고, 각자의 전공 지식과 강점을 살려 시너지를 창출했는가? - 팀원 간 협업 과정에서 발생한 도전과 극복 경험을 효과적으로 공유했는가? 	10
총 점	100





부산대학교
디지털인문학센터
Digital Humanities Center

디지털인문학센터 · 산업수학센터 비교과 프로그램

K Intro

K 프로그램 소개

K 신청 방법 및 일정

K 혜택 및 심사 기준

K 유의사항

https://my.pusan.ac.kr

데이터로 상상하는 K-Culture 아이디어톤



★ 유의사항

- 신청 시 별도 신청서 작성 및 업로드 필수!
- 장학금 지급을 위하여 반드시 재학생 신분 유지!
- 모든 프로그램 일정을 참석하여야 비교과 마일리지 및 장학금 지급 가능!
- 발표한 결과물 활용에 따른 저작권, 특허권, 수익금, 기술이전료 등은 반드시 부산대학교에 귀속되어야 함!

인 적 사 항			
성명	학번	학과	전공
소속	대학	학과	전공
연락처			
이메일			
자 기 소 개 서			
디지털 문해력 수준	※ 신청자 본인의 프로그래밍 언어, AI 및 디지털 기술 활용 능력 수준에 관하여 자유롭게 기술		
프로그램 참여 경험	※ 본 프로그램을 참여 전 본인의 공모전, 프로젝트 등 참여 경험에 대하여 자유롭게 기술		
관심 분야 및 지침 특기	※ 신청자 본인이 필요로 관심을 갖고 있는 분야나 본 프로그램을 참여 하여 본인의 목표와 싶은 주제 및 기록 등에 관하여 자유롭게 기술		
<small>※ 피인식 문장은 삭제 후 작성 ※ 개별 결과물에 따른 저작권, 특허권, 수익금, 기술이전료 등은 반드시 부산대학교에 귀속되어야 함</small>			

CHECK!!



부산대학교
디지털인문학센터
Digital Humanities Center



디지털인문학센터 · 산업수학센터 비교과 프로그램

K Outro K 프로그램 소개 K 신청 방법 및 일정 K 혜택 및 심사 기준 K 유의사항

https://my.pusan.ac.kr

2025학년도 제1회

데이터로 상상하는

K-Culture 굿즈 아이디어톤



많은 관심과 신청 부탁드립니다.

감사합니다!

